

# 學言

道德理论践行研究中心月报

二〇二五年四月十五日

第七十四期

## 《学言》目录

本会通告.....	1
许志毅：齐家学，第十三说：《尽伦尽责》（三）.....	1
陈健恩：唐霍之心：霍师说唐师（一）《唐君毅著作选》.....	3
明月清风：	
《谈性情教育与辅导式教育分别》（怀空）.....	4
《中医思维(11)：六行》（健恩）.....	5

## 本会通告：

- 本刊设有网页版，可参看过往内容：<https://hksapientia.org>

## 第十三说：《尽伦尽责》（三）

许志毅

### 《知足常乐的老车夫》的故事

那是三十多年前一个炎热的下午，我们一行四人走在北京的街道上。有人提议乘三轮车看看风景。大家都有点累，想也不想就齐声说好。我们分别上了两辆三轮车，一路上，大家迎着凉风，悠闲地感受一下北京老区的气氛，大家都看得入神。

当走到一段斜坡时，这位年老的车夫就显得很吃力，汗如雨下、气来气喘，很辛苦的样子。

我毕竟是一位年轻人，看到老车夫这么辛苦，心里过意不去，就对他说：“老人家，不如让我代替你踏三轮车，不用你这么辛苦吧！”

不料老车夫这样回应：“年轻人，谢谢你。踏三轮车是我的本事，我虽然老了，但是我还是想靠自己的本事来谋生啊！”说罢，面再勉力的继续踩。

突然，车子后面传来一股动力，我们回头看到底是什么一回事。原来后面三十多岁的三轮车夫，一面载着我们另外两位朋友，一面用力的给老车夫推动。原来后面的这位车夫是老人家的儿子来的！当时，我深深地感受到老人家的骨气、也感受到他儿子的孝义，不禁心中一阵感动，眼眶湿了一片，泪水随风飘扬。

到达终点了，因为深受车夫父子感动，所以我们把身上所有的钱都拿出来赏赐。让我们更感动的事情就出现了。老车夫用他干枯的手，只是拿了之前我们说好的二十块钱，然后缓缓的说道：“这些是我们应得的，已经很心满意足，其他的就请你们收回，感谢你们啊！”

“骨气”、“风骨”，尽在一位平凡的老车夫身上展现，他坚持“自食其力、知足常乐”的精神，让我们生起无限的敬佩，绝不平凡。这位老车夫让我们看到一种无形的力量：道在民间，原来文化并非在学院里面，而是充满生命力，她化为精神信念，就在老百姓身上、在平常日用之间展现出来。

这就是传承的力量、文化的力量！

车夫父子俩，尽展父亲与儿子的本分，更展示了传承的力量与文化的力量！

## 《不舍病友》的故事

荀巨伯生于东汉末年，当时兵荒马乱、生灵涂炭。北方匈奴，常常侵犯中华大地，很多逃跑不及的老百姓都会被害。

有一次，荀巨伯去外地探望生病的朋友，恰逢北方匈奴来犯，城中大部分的人都已经跑掉，这个地方就变成了空城。荀巨伯的朋友因为生病的关系，莫说逃跑，就连下床多走几步都不行，只能躺在床上。

在路上，有些好心人看到荀巨伯，就劝他快点逃跑。他为了要探望生病的好朋友，虽然明知有危险，但是却没有选择逃跑，而是坚持要去朋友的家。终于，荀巨伯来到朋友的家，他的朋友非常感动，居然在这个危险的时刻会有人来到自己的家。

好朋友看到荀巨伯非常感激之余，却又十分担心，因为如果匈奴大军来到，就随时没命。所以对荀巨伯说：“巨伯，我已经病得走不动，面对死亡，也没有甚么好怕了，可是你却还是很好的，你就趁匈奴大军还没有到来，赶快逃跑，还来得及的！”

听到朋友这样说，荀巨伯就回应：“我远道而来，就是要探望、照顾你。在路上有好心人告诉我匈奴来袭的情形，也劝我逃跑。可是我一心就是要来探望我的好朋友，即使面对匈奴大军，死有何惧？现在我看到你了，已经病得走都走不动，随时有生命危险。如果我现在丢下你离开，我又怎么忍心呢？我这样就走，就是无情无义的事情啊！ 淘气

就在这个时候，外面一片兵马声，突然有几个匈奴士兵破门而入。他们看到荀巨伯，觉得很惊奇，所以就问道：“我们大军到来，城里的人已逃跑一空。你到底是甚么人，竟敢留下来不走？ 淘气

荀巨伯很镇定地回答说：“我知道好朋友生病，所以特地从远方来探望他的。看到他病得如此严重，我怎么忍心丢下好朋友离开？所以虽然我知道你们大军来到，非常危险，但是我还是要留下来照顾他，这才是朋友之义、有情有义。如果你们要杀他的话，我宁愿用自己的性命代他一死。”

荀巨伯的一番话感动了这些匈奴士兵，他们互相商量道：“这位先生真是有情有义之人，我们却来这里打抢百姓，真是无情无义之至。现在无情无义之人却闯入了有情有义之人的地方，是我们不对啊！”所以几个匈奴士兵向荀巨伯鞠躬行礼，然后退兵，没有继续打抢。因为荀巨伯不舍病友的义行，使得整座城池得以保全。

荀巨伯之义行，真正显示了朋友之义！（没有完成，下期待续）

## 唐霍之心：霍师说唐师（一）《唐君毅著作选》

陈健恩

### 唐君毅老师

霍师言：自有中国哲学以来，尚未有如此气度哲学家。

霍师写出唐先生的思维特色，就是凡不离悲情哀。依此来观照心境中的美善及性情，以代灰暗为光明。

从内容上，反观一切知识与理论的源头，从了解各种知识学问的根源，更能在不同根源上获得升降之道。看似独立的不同知识，就可以交流。

唐先生的文化思想进路，是历史一大创见。他是一位能真正秉承中国圣、孔孟之道，及对生命有洞见的中国哲学家。

### 大音希声

唐先生的学问，在现今不容易流传，霍师言之所以如此，不一定是和现代人的学术训练有关。

而是现代人只知道向外运思，以为严格，却不知只是技巧;貌似可观，而实为智力游戏，无关于生命成长，也无关于质量提升。

霍师说：“目前中国的社会危机正是在于失去了传统的教养”。

唐先生之所以寂寞的原因：时代未成熟，人生苦难尚未受够，所以另一方面的智慧，也就是冲破障碍的智慧不生，真是无可如何。

### 读者

霍师指出，唐先生的思想，波澜壮阔、高潮迭起，通达诸家，涵盖古今。

读者必须平心静气，逐句体会，才能感受到其内容的丰富和精采。

不过由於他的思想曲折回环，一般读者都觉得难以随顺，所以往往半途而废，十分可惜。

学者须先有此超越的向往，并对其自身障碍有所反省，而诚意求通，方能一念涉入而得开启。这亦是唐先生生命的突破。

唐先生反复叮叮，一切学问基地，必推原至此，方见源头。此即，道德自我、道德理性、（孔子）仁、（孟子）性，及（霍师所强调的）性情。

### 结论

一代豪杰，气象万千，若有人敢涉足於此，非天下之狂哄人，必为超世之勇者。



# 明月清风

## 《谈性情教育与辅导式教育分别》

怀空

在今天的教育体系中，辅导是重要的一环，通过辅导可以转化学生在成长中所遇到的问题，从而健康成长。而我们喜耀教育，则强调生命成长的教育或性情教育。我们通过性情教育，在成长上有的困难的学生，可以得到转化；行为上有问题的学生，可以得到矫正；乃至健康的学生，可以得到进一步的启发。从这些地方看，很多人会认为辅导式教育与性情教育差不多，甚至会认为，辅导式教育更具体、更有理论基础，而且在社会上被认识的程度更高。然而，此是一大误会，性情教育与辅导式教育有着不同的内涵，而且两者的文化根据是南辕北辙的。本文通过简明的比较，让关心教育的人士分辨两者的特质。

为了让大家容易了解，本文通过条列性情教育与辅导式教育两者之间的不同之处，凸显其分别。其实两者之间，特别是在施教的过程中，多有共通之处，例如在进行性情教育时，也会注意学生心理需求、自尊等，只是不会停留在这些层面；又例如在进行辅导时，也会让学生明白道理、面对自身局限等，但是这样做的最终目的，还是回归到让学生得到人生需求满足，乃至更好地实现自我。总之本文的宗旨是让大家容易区分性情教育与辅导式教育，不要混淆两者，故两者共通之处则从略了。

下表列出生命成长的教育与辅导式教育之相异之处：

	性情教育/生命成长的教育	辅导式教育
施教方向	让学生得到生命成长	以满足学生人生之需求为主
具体教育目标	1、转化学生成长的障碍（如缺点、思维局限等） 2、思维能力之提升 3、性情之开发	1、满足学生生理需求、心理需求 2、让学生得到藺自尊尊、藺别人尊重撵之后，进一步发挥自我、表现自我、实现自我
老师了解学生的方式	直接感受学生当下之生命状态为主	主要靠调查了解其背景、生活经验、成长经历等
教育理念所重视动力源头	1、让学生建立理想（针对生命成长的方向而非具体的成果为主），从承担理想之上生起力量 2、让学生明白道理，根於道理而生起力量	1、引导学生为增加自尊、表现自我而生起力量 2、从成就感（通过具体的成功）而生起力量
学习内容	1、真诚面对自己（从面对自己的局限开始） 2、成长生命道理（方式包括经典、诗词、历史故事、行动指引等） 3、实现更高之人生价值	1、如何增加自信心（通过发挥自己的兴趣才能让） 2、学习“实现自我”相关知识、技术与行动，乃至与“实现自我”相关启发性材料（如人物故事等） 3、淘气实现自我撵不一定含有高贵价值，原因是还归个人自我选择，那就完全只能看个人的取向

学习方法	学习道理、行动、反省、进一步指引	行动、分享、检讨、鼓励
选择之根据、价值判断根据	1、根据对道理世界之体会 2、根据生命成长程度 3、根据老师指引	1、还归个人的选择，按照个人潜能与喜好
精神空间之开展	走出个人世界，通往更广大之整体世界	生命空间局限於个人原有的思想领域
理论根据与原则	1、源自中华传统文化 2、用现代化的方式，要流传几千年的传统文化智慧活用於现代，正面开发学生光明的本性 3、针对现代文化风气之弊而设计 4、对应个别学生之生命状态而作出适合个人的指引	1、心理学 2、由於心理学只是产生了 200 年左右，并且使用科学模式的模式去了解生命，故还处于发展的阶段中，其理论基础，特别是对藺人性参之了解，会有变动 3、顺应社会潮流，特别是“自由主义”与“个人主义”
施教焦点	任何时段或状况，重要的不是在学生出现问题之后，而是在平常日用，从孩子童蒙时代开始，以正面的教学内容，开发性情，建立健康的行为守、光明的思想。	一般来说，着眼於学生“出现状况”之后，然后针对学生问题，施以针对性的辅导，让学生转回健康轨道。

以上内容为初步研究，作为我们初步了解性情教育特质之用，并望同人对性情教育与辅导式教育有所区分，知道各有分际。待日后进一步探讨，再为大家呈现相关研究成果。

## 中医思维(11)：六行（彭子益）

陈健恩

学中医学，必先知“大气”，必先学“二十四节气”。

现在再说“二十四节气”。

**立春**、雨水、**惊蛰**、春分、**清明**、谷雨;**立夏**、小满、**显示器种**、夏至、**小暑**、大暑;

**立秋**、处暑、**白露**、秋分、**寒露**、霜降;**立冬**、小雪、**大雪**、冬至、**小寒**、大寒。

“节”，就是竹节。

单数，称**垄节**，如立春、惊蛰、清明、立夏.....

双数，称**斗气溜**（膻中气溜），如雨水、春分、谷雨、小满.....

（补充：“气候”，就是把二十四节气，每个再分为三，称之为“候”。。

例如：**立春**，有 15 天，细分为“东风解冻、蛰虫始振、鱼上冰”，各占 5 天。

一年共七十二候，是汉代京房易，推断天道与人事的重要依据。但中医范畴内，二十四

彭子益先生谈到，节节节与节之间，要滑利。天地宇宙之“大气”，节间行走，是先郁后通。大气郁，人身亦郁。久病之人，交节前三天多死。於节前有起色，反而愈得快。

中医学，是人身小宇宙之学。关于二十四节气，一点也不可以含糊。

彭子益先生说：在家读医书，不如医院的护士容易明白，因为护士常在医院接触病人。已不在医院，若所读的书再不好，那就更没法学医。这个“二十四节气”的圆运动，彭子益先生说，就等同于中医的医院。

现在先重温二十四节气的基础。

太阳的热力，射到地面，产生了热的运动。在日夜四季规律中，看到能量循环运行，生物不断生长变化的情况。所以，天地间的一切物质，都会因而变化，也一律统称为气。可见，气是一个大氛围，大环境，它就是受热而变化的物质。当热足够就上升，热不足而下降。所以气最简单的活动原则，就是升降原则。升，不单只指物质上升，也包含热量所引至的一切变化情形。所以，只言升就有所不足，因而称作“阳”。阳，就是动，就是升，就是长。反之，统称为“阴”，就是静，就是降，就是藏。气的表现，最基本的，就是阴与阳。

天地的造化，一升一降的循环，成就出生命。

人的一呼一吸，就是天地的大气，在人身之中，所进行的一升一降活动。

“天”，就是大气不断在「人」身之中，「一」升，「一」降。

这个天人的“天”，便是宇宙造化的简称。天，本性就是造化。

气的活动，从理上分为二，即阴与阳。但在大自然中，具体物质活动当中，如空气、土壤、水份等，就有五种升降运动的具体特性。

五行中，“水”代表“冬气”。冬气，当然是指宇宙“大气”，在冬天时，阴阳升降的表现。虽然气是向下，但我们不称之为“阴”。因为，秋天的气同是向下。当秋与冬也同样称为“阴”，它们具体的表现及作用，就难以分辨开来。所以，冬天的气，称为“冬气”，以“水”为代表而主「藏」。

夏天地面上的火热，降於土在秋，藏於水在冬。这个藏下的火，成为来年生命之根。冬气寒，能沉能藏。寒沉而能藏，便是水的属性。

五行中，木木讷为春气。当冬为终，春为始时。终，便是这个始的根。春天把水中温暖之气，即水中之脾气，升泄於土，让草木生发，就是讷木气溜。

简言之，冬属水有封藏能力，春属木有疏泄能力，夏属火有宣通能力，秋属金有收敛能力。最后，春夏主升，秋冬主降，夏秋之间，在升降之间，称为“中气”。中气属“土”。最后这个土，具有运化能力。

最后一提，夏天的火，虽然都在地面之上，但夏天的前半部，地面上的热不断增加；夏天的后半部，地面上的热虽也比地下多，但不断地灭少。因此，夏天的中间为“夏至”，夏至前的火，称为“君火”，夏至后的火，称为“相火”。

结论就是：春木主生，夏火主长，秋金主收，冬水主藏，中土主化。夏再分重上升的君火，及重下降的相火。因最后分得六气表现，而定为「六行」。