

學言

道德理论践行研究中心月报

二〇二四年七月一日

第五十三期

《学言》目录

齐家学：新六艺的精神开展

唐霍《论语》之道：继承与开新

本会通告.....	1
许志毅、陈健恩：《承言》创刊序.....	1
许志毅：第九讲：俯仰之间（一）.....	3
陈健恩：唐学《论语》：霍师学问的背景理论（一）仁道.....	4

本会通告：

- 7月底举办的“**北京文化之旅**”，上月底已达九十多人报名，成果日后将会同大家分享。
- 本中心在7月1日出版新刊物，专研唐、霍著作，最后定名为《**承言**》。
- 本刊设有网页版，可参看过往内容：<https://hksapientia.org>

《承言》创刊序

自2022年初《学言》推出以来，不知不觉已出版了五十二期，感谢来自各方的鼓励与支持。《学言》得到很多人的认同，更有人曾提议出版成书，可令更多人受益。在创刊之时，新马有心人立即捐助一笔经费，协助营运；另有一位香港的电脑专才，在了解《学言》的宗旨后，答允义务为我们设计及编写网页，真的是有钱出钱，有力出力，这些正面的回应，都给予我们极大的鼓舞。

我们知道，书店的出版物，种类繁多，标题吸引。但当自己真遇到问题时，想找一本书以寻求指引，却又好像找不到。偶尔找到一些题目相近的，可是多翻看几页，又好像觉得书中内容，慢慢与自己的情境不太相关...

社会上每一件简单产品，都附有一本说明书，教人如何操作，掌握到最有效而又安全的使用方法。但为何偏偏人生就没有一本说明书，教我们如何生活，掌握最有意思而又可免除祸患的生活方式？

《学言》的出版，就是由此动机而发。我们没有能力凭空创造，就只有继承伟人的学问。生命成长之学，应从哪里开始？生命成长之学，在现实生活中何处开始起步？这是人生方向的朝阳，晚间航行的灯塔。个人、家庭、社会、国家，未来人生，应如何重新起步？这就是《学言》出版的宗旨。

从 2024 年 7 月 1 日起，我们再出版第二份月刊，名为《承言》。

《承言》，就是起步后的创造。任何时候能愿学，都能重新起步；任何时候能承，都可继往开来。所以，能承载过往的智慧有多深，可开发未来的前路便有多远。为什么？因为未来的前路，有数不尽的难关在等待着。前路愈广，难关愈多；前路愈远，难关愈深。所谓道高一尺，魔高一丈。唯有承载过往的智慧，人才有信心面对不可预知的未来，这就是《承言》出版的宗旨。

从 2022 年至今，除出版事业外，我们还举办了两个思想研讨会：唐霍（师道）思想研讨会，及黎斯华老师思想研讨会。至今已分别举行了第二届，目的就是要继承这三位老师，对现代人的生与死与文化所作出的巨大贡献。

同时，我们亦设计了两次文化之旅的行程及讲座，分别是上年的“南京文化之旅”及今年将去的“北京文化之旅”。我们在过程中，结合了历史与文化，与及个人与家国。这些不同层次价值，如何在我们的具体生活中得到安顿。上年参加人数有四十多人，今年报名的十分踊跃，很快已超过九十人。希望在旅程当中，能唤醒更多人，对生命存在及其人生意义的重视。

秉承霍师所展示的传统学问精神，“文化回归生命，读书长养性情”，我们希望透过阐释前人的学问，开阔我们的思想胸襟，并以此通贯于具体的生活之中，然后再感染身边人，使传统文化精神能有坚实的弘扬。真乃任重道远，我们愿做传承之桥梁，至于真有成果，还待来日。

道德理论践行研究中心

许志毅（会长）

陈健恩（副会长）

第九讲：俯仰之间（一）

许志毅

这一讲是以《易经》的精神融入教学之中。我们在讲解过程中可能会牵涉到一些《易经》的信息，但是我们主要并不是要讲《易经》的义理，而是提炼《易经》背后的精神，以其精神启发我们的思想，使我们的生命能与生活、与天地连在一起。现代人受到现代文化思潮的影响，思想非常的现实，也非常的质实，很容被种种具体的事情所困住，难以有一种超越的精神空间，让自己过关或超越成败得失，更遑论从中得到信息、得到启发而使自己成长呢？

西方文化与《易经》的观察之不同

在面对天地、面对生活的时候，现代文化或西方文化的进路主要是采取观察的进路，此观察的意思，就是说观察者面对被观察之对象，并不带着任何的情感，只是采取一种客观的、机械的操作，以掌握对对象的了解，从而获取知识，然后产生科学与技术。注意当中观察者与被观察之对象是处于一种二分的状态，就是说两者是割裂的，并没有融合一起的。虽然《易经》的精神也重视观察，但是其“观察”的进路与西方的精神是不同的。我们这一讲的主题是《俯仰之间》，也就是说，人在天地之中、在抬头低首之间要懂得观察，懂得留意身边的事物，然后从中得到信息、得到启发。表面上也就好像西方所讲的“观察”，但是《易经》的精神并不是要观察者与被观察之对象割裂二分的，而是要观察者投入到世界之中，与被观察之对象融为一体的。盖《易经》的精神重视整体，一切个体的变化，都是在整体的背景之下而产生的，而且个体与整体是在一种互动转化的状态之中的，是息息相关的。就好像“一叶知秋”一样，人在当中除了观察到落叶以外，就感受到秋天来了，整个天气都在变化、万物都在顺应这种变化而作出回应，例如树木会落叶、农民会秋收储藏事物、人要准备好换季的衣服、动物会换毛、候鸟会南飞等，我们就是看到人的生命是与整体世界融合在一起，是在一起顺应天时而作出相应的活动变的。

天地在给我们很多信息

顺着上述的意思，我们就明白，人要投入在天地之中、生活之中。但是，如何投入呢？要投入，则人先要提起精神。如何提起精神？就是要对天地、对生活、对人生、对一切人事、一切事物要有一种敬意，不要轻视、要重视、要认真、要尊重，那么，人才会懂得用心留意身边事物、懂得观察，从中的到信息。刚才所提到的“一叶知秋”，其实再进一步说的话，就是说天地一直都在给我们很多信息，在提点我们，初步来讲，就是天地运行的规律，乃至一些变化的信息。例如我们看到乌云密布，就知道大雨来临；看到蓝天白云就知道天气晴朗；看到蚂蚁长出翅膀飞翔，就知道将会有风雨等等。这是初步的、在现象的表面所留意到，天地所给我们的信息。但是如果大家能投入的话，能有敬意面对天地的话，那么就会发现在天地变化的规律当中，原来万物都得到生机，天地无私，万物都得到天地的支持而生生不息。黑夜之后，就是黎明，黎明到了，生机再现；冬天之后，就是春天，春临大地，万物滋长。所以《易经》言“天行健，君子以自强不息；地势坤，君子以厚德载物”。古人即以此中精神，投入天地、生活、人生之中，感受到支持、得到启发，并且懂得做出恰当的回，这就是个体与整体互动的起点，那么人就可以在这种互动之中，得到学习、得到磨炼、得到成长，不畏失败、不怕艰难，在面对逆境之中不失信心，永远保持动力。人如果只是采取一种抽离的、隔离的、静态的观察模式，则会被眼前的个别现象、个别的事物所困，难以开脱。例如，当我们看到黑夜到来，就觉得黑暗、没有希望，因为就是被困在“眼前的黑夜现象”之中，但是能整体的看，最少看到整体的规律，就会知道，黑夜之后，光明总会到来的，何用太过担忧呢？

我们在这里提出四个问题，看看大家的观察如何？（答案请选择：黎明、中午、黄昏或午夜）

- 一、一天之中，阳气最盛的是哪一个时间？
- 二、一天之中，阴气最盛的，又是哪一个时间？
- 三、一天之中，阳气在什么时间开始上升？
- 四、一天之中，阴气在什么时间开始上升？

大家不妨用心观察与思考。（未完，下期待续）

唐学《论语》：霍师学问的背景理论（一）仁道

陈健恩

道，是甚么？

老子说：「道可道，非常道」。道是不能说，说出来的都不是这个“道”。

不过，智顓在法华经说，文字即解脱相。所谓文字般若，观照般若，与实相般若不相离。此即是，有些所谓不容易说的东西，亦有可说的地方。

唐先生说，在孔子之前“道”的意思，只会以暗喻或意会于文字之间，即在孔子之前的夏商周时代，是以“不言之道”以言中国文化之“道”。而开启中国哲学的方式以言“道”的内涵，则始于孔子。

所以，“道”虽不可说，但还有可说及应说的地方。

孔子有仁道，墨子有义道，老庄以道言道，其他有商道，医道，兵家的诡道，甚至有邪道、魔道。所以，要了解“道”，首先要见到它是一种方向性。它会调节你一切的行为与想法，走向一个方向。就算是方法，都是走某一条道才决定采用的。为什么很多有智慧的人都说“先不要问方法”。因为，当你清晰决定走那一条“道”，那个方法才真会管用。甚至，你还能创造出适合自己的方法来的。所以，要有所成，人其实要先学如何取得方向，而不是先取得方法。

“道”的方向性含有力量，会把你的思想、行为、三观，导向此方向发展。人的行为取向，要在这里才可深刻解释得到。一般的心理学，行为分析，最多都是指出在“道”中的情况，但看不出一个人“为何”会遇到这类事情。例如，某人看到某些事情，会很容易起情绪。心理学可解释当中的刺激因素，性格学可解释当中的个人偏好，但没有学问能了解到，因为他在有意无意之间，选取了某一种方向，所走的“道”，导向他产生这种想法，发生那种反应。“道”会影响思想、心理、情绪、行为、目标、方法，差不多人生一切活动的状态。

人不知活在“道”中，就如鱼不知活在水中。鱼不知水，不代表没有水。水之流向，决定了鱼的游向，或者鱼的命运，甚至鱼的生死。

唐先生说，孔子言“道之以德”。此道即导，即导人以“道”，以成其德。

德，不是要学就学，要讲就讲，先要看你所走的是那一条“道”。孔子导人之道，是“仁道”。由“仁道”所导向的德，是仁德。

因此，一开始谈论德，不一定有意思。因为，邪道与魔道，都有它定义的