

學言

道德理论践行研究中心月报

二〇二三年三月十五日

第二十三期

《学言》目录

齐家学：新六艺的精神开展

唐霍《论语》之道：继承与开新

| | |
|--------------------------------|---|
| 本会通告 | 1 |
| 许志毅：第一说：可爱的汉字（ ） | 1 |
| 陈健恩：霍学《论语》一：《论语》是一本怎样的书？ | 4 |
| “以文会友，问答切磋淘气分享与回应（宋蓁蓁） | 5 |

本会通告：

庆祝本研究中心一周年“以文会友，问答切磋”比赛，感谢七位学友来函，包括：庄婷婷、钟金津、王大荣、宋蓁蓁、林焕佳、连美清及林媚。我们会於接下来的《学言》中，每期回应一位学友，以作交流。

第一说：可爱的汉字（ ）

许志毅

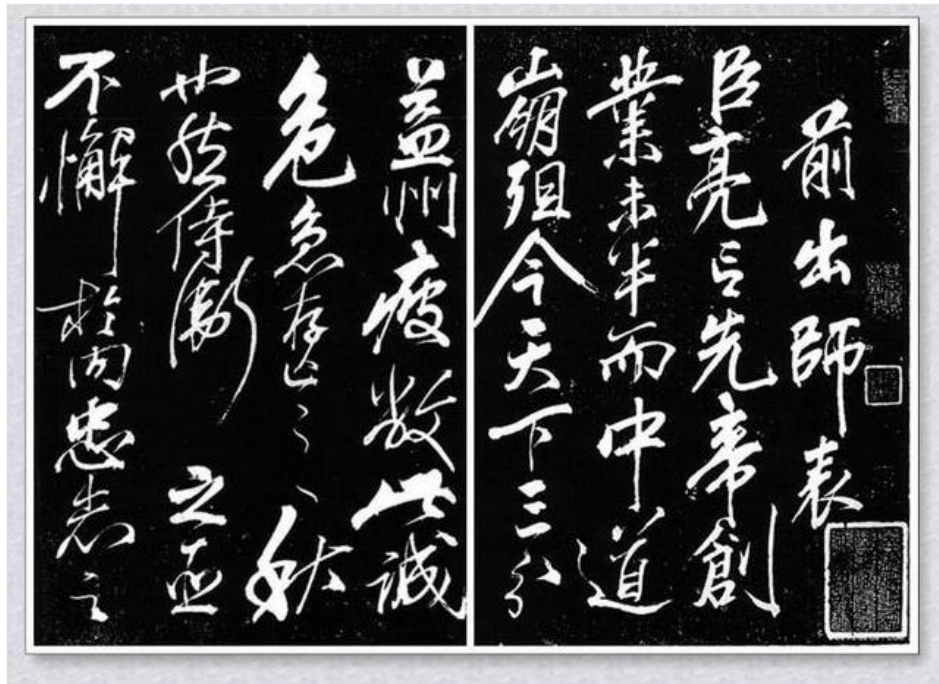
汉字的书写及阅读

因此，我们在书写汉字之时，首先学习好基本的笔划（如上述“永字八法”等方法）、笔顺，然后好像搭建房子一样，先端正自己，认真地一笔一画的按笔顺书写。能如此，人当会有以下的领会：

- 一、 写字，就是从端正自己、认真要求自己开始。做人做事，亦当如是。
- 二、 不要贪快，一步一步，打好基础。
- 三、 按笔顺，也就是自觉地守秩序、守礼。
- 四、 写字，有几个层次：笔画、笔顺、字的不同部分、整个字、整行文字、整篇文章。当中就包含个别与全体、局部与整体的关系，故书写的时候，思想上是需要有思考、有编排、有布局，这也是在开发我们的思维世界。
- 五、 当人能书写整齐的时候，进一步就可以发展美感。
- 六、 投入书写之时，可以有一种悠然自得之感，可以自娱，也可以与别人有共鸣（写书法、欣赏书法时即如此）。
- 七、 写字，尽力就好了，切勿过分做作或刻意，只要自然投入，日子有功，字迹就会好起来。这样会更自然、更悠然自得。

以上是大致上从初学到成熟的一个过程，大家可作参考，也可以给孩子有恰当的指引，让孩子从小开始，一步一步地学好书写汉字，那么，对于做人方面也会很有帮助。

古人十分重视字迹，盖字如其人。例如近代林则徐及曾国藩都十分重视字迹，无论对自己及家人都要求甚严，偶有发现字迹潦草者，必加以训诫，因人若心浮气躁，则其字迹必失其正也。曾国藩虽然事忙，但是他每天皆争取时间练字，甚至亲自书写公文作为修养工夫。大家不妨参考，让孩子养成良好的书写习惯，特别在今天流行用手机通信的年代，更要坚持争取机会书写，那么，对孩子的成长一定有所裨益。



岳飞之字体，字如其人，气概不凡。

另外，正如上文所言，汉字是“思想的文字”，象形、表意、表音，故阅读之时，我们的思想是参与其中，加上中国文化本来重视感受思维、成长思维等，所以在书写汉字之时，特别对小孩子而言，可增加边写边读的模式，让其精神更容易投入於文字世界、参与其中，从而更容易进入文字意境之中。由此即谈到阅读汉字的问题。曾国藩认为读中国经典“非高声朗诵不能得其雄伟之慨，非密咏恬吟则不能探其深远之韵”；朱熹则说读书必须“熟读静思”、“使其言皆若出于吾之心”、“虚心涵泳”、“切己体察”等。简单言之，读汉字、读经典，“必须大声诵读、眼到、口到、耳到、心到，精神集中，眼耳心合而为一”，人能这样读书，就不只是得其知识，更是成长自己。但是很吊诡，大家最好是“无所求”去读书，不要有压力，放开怀抱，投入於文字以及书本的世界，则可在无压力之下，自然而然地於言外之意中获得启发。是故能运用朗读、吟诵、唱咏等方式，则更容易帮助我们达到此等效果。淘气（参考霍韬晦《儿童经典读本、序》）

特别一提的是，若能於童蒙时期给孩子阅读汉字，并选取合适的材料，使其通过优美的汉字世界而开发其美善的性情，对其日后成长，一定能有良好的基础。为增加阅读趣味及帮助投入，大家不妨参考《霍氏读经法》，以一些加单的技巧，去指导孩子阅读。

总结

大家可以发现汉字的源头与流传是充满生命力的。汉字首先是传达信息的工具，但是同时汉字也承载了中国文化对于生命成长的追求、对世界直接感受与彻入的思维模式，所以只要我们能保持这种意识，在书写、阅读汉字之时，有恰当的方法，就可以让我们在自然而然之中得到成长的信息与感受。我们要对历史文化感恩、对文字尊重，因为文字不仅仅是一个工具，它是给我们思想投入的一个生命空间，我们是有使命去珍惜以及守护的。

本文所论，旨在让我们平日接触汉字之时，有一种“主动投入，涵泳其中的意识”，使文字成为一种让我们成长的空间，那么，我们就可以在平常日用之间得到很宝贵的成长信息了。然而，匆匆成文，不免疏漏百出，然而能引起有识之士共鸣，则幸甚。真正能产生效果，还须要有心人共同努力。

感谢前人的努力，我们当好好传承。

附：

霍教授於差不多二十年前，带领我们往香港深涌早春行时，他出了一个上联：

深涌溪涧浅

你会对出甚么样的下联呢？最近我就对了一个下联：

桃李栋梁材

大家不妨用本文所说的方式去朗读上下联，试试可会感受到当中的一些意思？如果你有另外的下联对出，请告诉我们啊！

（第一讲<可爱的汉字>完，下期开始第二讲<你要感谢谁>。）

霍学《论语》一：《论语》是一本怎样的书？

陈健恩

从开始，一个印象，提示一个方向。看看自己的方向，能否凑合？能凑合的，学得主动，凑合不上的，就当留下一颗种子吧！

问：孔子或《论语》，教我们甚么？

答：「孔子所教的，乃是一种生命成长的学问。」（页 8）

「从根本上，它是一本教我们成长的书。」（页 3）

问：《论语》所指的成长是什么意思？

答：「如何做人...最后成为一个有德、有力的君子。」（页 3）

「充实自己、修养自己、成长自己、提升自己。人若能如此，也就看出人的自由、人的创造力。」（页 8）

问：生活上其他方面如何呢？

答：「政治和经济等社会活动，不过生命成长之道中的某些面相而已。为甚么这样说？因为你是什么人，就会做甚么样的事，所以最重要的，还是你的成长。」（页 10）

「只有先把自己的人生成长起来，才能保证事的质量。分清本末，分清先后，关键在人，关键在人的素养。」（页 10）

「以此为基，才有礼学、仁学、经学、史学、乃至一切政治、经济、社会科学。才成长，后承担。」（页 8）

问：《论语》用甚么教学法，来表达成长的讯息呢？

答：「它忠实地记录了孔子的言行，没有议论、没有说教，也没有居高临下的权威式的训令。它对人的生命有真知灼见，对人的成长有激励鼓舞；让人看到自己的庄严，看到生命的真正价值；有光明感、有崇高感、有美感。」（页 4）

「孔子的每一句话，都深入你的性情，和开发着你的生命。」（页 5）

「《论语》是一部开发你志气的书。」（页 9）

结论：《论语》是一本温柔敦厚的书，一本令人喜欢突破自己质量的书，一本能提升自己生活上所有选择能力的书。简而言之，这是一本教人「生命成长」的书。

后语：古时机械，今天科技，明天 AI，都有共通的名称——「工具」。

宋綦綦：家庭乃个人生命实践道德生活的道场

道德生活之实践，源于自己对自己的要求，突破小我，已经超越了之感。

试举几例：1 .吾母近日因身体原因，需吃清淡食物，故吾于炒菜时，一般只放一勺盐，宁可淡，不可过咸。由此延伸，平日饮食，皆以清淡为主。吾与父亲口味虽重于母亲，但吾于平日做饭时，也时时以母亲为念，放弃个人喜好，内心亦觉安宁。2 .吾父牙齿一半已坏，嚼菜时，菜需软、细为佳。吾与母亲遂养成烹调食物以软为主，且菜切细碎后再烹习惯。吾于吃饭时，亦常念及此，有意让父母吃软些的菜肴，自己挑选硬、大块菜肴。

以上两例，皆使个人养成克己习惯，放下自我，考虑家庭成员的需求，进而於生活细节中实践孝道。

又，吾亦於家庭生活中有整体性考虑——大家庭庆贺生日、购买生日蛋糕时，不考虑家中老人的习惯，遂挑选奶油少、水果多蛋糕，以适应父母与姐夫父母需求，而不考虑姐姐喜好奶油需求，此整体性考虑，虽反应在小事中，但却可使一家人和睦相处，其乐融融。

于家庭中实践个人道德生活后，吾深感惭愧。往日吾在外地工作，或许只注重个人工作、学习，而没看到父母之为整个家庭运作而付出、成全。如父承担买菜、洗碗、喂养狗以及家中杂事（家具设备维修等），母则承担部分洗菜烧菜任务、家中卫生清洁、衣服换洗、床单被褥更换等。而两三年前，与父母共同生活，也从自己承担家务始，吾反能体谅到父母之心，感受家庭温暖，且明白此温暖由家中所有成员共同守护此心愿而达成。吾深感父母、姐姐、姐夫及其父母之为家庭付出，均出自一种“纯粹、无私之付出”精神。

於此寻到根据，就可通往社会及更广大之天地。

特此感谢志毅导师与健恩老师《学言》之功。

又，吾有一惑：是否庄子哲学，亦可应用於家庭生活中，与家教结合？此中又是否有道德实践？

试举一例：吾于炒菜时，母亲有许多指示，吾当下一念：且让我冷静些。然因吾那时候正学过庄子《逍遥游》《齐物论》，忽有一通至母亲之心之感，当下消除厌烦感，进而听进母亲教导，感受其拳拳心意。则庄子之学，是否亦可与家教结合？如何结合（如放下自我方面，是可以的）？此中（庄子哲学）是否包含道德实践？

《回复宋綦綦来函》

藺仁棣：

许志毅

谢谢你的来函。来函提到你在家庭中，从要求自己、善体亲心、承担家务开始，进而关注家庭整体的层面，在这个过程中让个人的整体与家庭整体融合起来，由此而感受到让生命能通往更广大世界的根据。希望你的实践心得，能有更多人也得到体会。

另外，你提到庄子之学，是否可以与家庭教育结合的问题。正如你信函中所言，本来从家庭中的实践，其精神是可以通往整体、通往更广大的世界，让生命空间扩大。庄子之学，正提供了一种让我们的精神世界、生命空间与天地同游，获取真正的自由。然而，庄子之学比较重视精神超越现实的工夫，是故若说庄子之学对家庭教育有帮助，当在于精神超越之一义，而非在于深化所面对现实的人情世界。你在来函中所提到的例子，与母亲具体相处中情形（正是孔子所说“色难”），是我们具体面对现实之人情世界，在当下转化自己，乃至以更开阔的情怀、更深的关怀、更大的体谅之情去面对母亲（或家人）修养工夫，本来就还未有牵涉“让精神超越眼前”境界。然而，你能有这种精神超越的工夫，则无妨帮助自己，让精神空间大一些，转化当中的自我执着之一念，只是当心不要偏离了原来对于当下人情的关怀与付出，失却了对现实人情世界的重视（例如，自己搞错了，以“母亲有指示与没有指示、这样说跟那样说，都是一样罢了，那就开始有点忽略了对方的种种感受、心中所求了）。其实如你能在与家人互动之际，“即当下对母亲之爱的一念”深入感受，当会生起上述“更开阔的情怀、更深的关怀、更大的体谅之情”，基于此情即能生起巨大力量，心中负面之念当会一扫而空，此即为我们於《齐家学》中所说“於家庭互动中，自然的得到生命成长”之义。多加体会，努力啊！

陈健恩

生命上，有学习，有反省，如你所说，就懂得“整体的考虑，无私的付出”。

整体，是范围。无私，是到位。生命上，学习反省，就要扩大范围，诚意到位。

未先考虑自身利益，如母亲不顾性命安危，保护她们儿女，就是到位。前顾来生，后念前人，上尊苍天，下敬自然，不以自高而蔑视人间祸福，就有整体。

究竟动力来自哪里？「心安」。

儒家所教，是「心安」之法。令人明白，为何自己的心不安？及如何才会心安？

道家亦有「心安」之法。但它先要体会自然之道，然后回到生活，以此思维人生，「道法自然」。例如，天地对万物都一视同仁，如齐物之言，在生活上，应要明白，不应有比较心。这是从上而下之教，观天道而后行人道，是需要有一定的思维能力。

儒家「心安」之法，从生活的贴身处体会，如家庭、父兄、朋友，然后再明白前人、来者的意义，以至国家天下，自然宇宙，一直前后上下扩充开去。这是从下而上之教，所谓下学上达，从感受入就可。

进路是不同，儒家入路一般较为亲切，把外在条件，如经济、地位、种族、性别、聪明才智、知识多少、性格兴趣等，都不成为决定性条件，如人必从父母而来，所以说出「为仁由己」，这是教学上最高的公平原则及自主原则。

所以，跟儒家学做人，你好难找到借口！

或说，跟儒家学做人，感觉上会较实在！