

# 學言

道德理论践行研究中心月报

二〇二三年一月三日

第十八期

## 《学言》目录

齐家学：从现代“家庭营运”说起（和十二说）

本会通告 .....	1
许志毅：《第十一说：论家庭开新》 .....	1
陈健恩：《命运：第四问》 .....	4

## 本会通告：

计划半年内将一连发表十二篇文章，以营运角度，了解现代家庭的意义与实践模式。

## 《第十一说：论家庭开新》

许志毅

要开新，首先就要懂得历史，懂得传承。一直以来，宗庙里面都会供奉历代祖先，并且安放对联，把宗族的精神呈现，而族人改名字，都会以对联中的文字一代一代的排下去，除了辈分清晰以外，更重要的是显示一种传承的精神。族谱更把宗族成员一一记录下来，只要是宗族中人，一定能在族谱中找到自己的位置。然而，很多家规里面都会列明，如果有家族中人违反家规，就会被逐出家门。例如，包青天一生清廉，他留给后人的家训云：“后世子孙仕宦，有犯赃滥者，不得放归本家；亡歿之后，不得葬於大凡之中。不从吾志，非吾子孙。“为何要这么严格？本来血缘关系是天生下来的，是不可以改变的，从上述态度，我们就可以看到背后是有一些东西比血缘关系是更重要的。”

### 传统文化中的信念

中国人精神理念的建立，并非靠宗教、信仰，然而却有着强烈的宗教信仰精神。这种宗教信仰的精神，就是来自我们的历史及家族传承，历史中记载了各式各样的伟大人物、精彩事迹，有王侯将相、读书人、高僧、豪杰、高士、隐逸之士、侠士，甚至刺客等，他们有血有肉的人格风范，就成为我们的典范，鼓励着我们为奔赴人生理想而奋斗。同样，在我们的家族之中，祖先的风范，也成为带领我们实践人生理想的典范，很具体的支持着我们去面对人生。因此，我们的历史及家族传承，就是我们人生精神理念的根源。用我们老师霍教授的说法：“历史是人追求理想的记录”，当中会看到人在追求理想过程中的价值创造，也会看到人在犯错，同时也会改过。从历史中就会看到，人总是往理想的方向去。这一点，会给我们方向，给我们信念，支持着我们，乃至世世代代都往着理想的

方向努力。这一点，会给到我们方向，给到我们信念，支持着我们，乃至世世代代都往着理想的方向努力。

同样的，在我们家族的传承中，也有同样的精神，“诗礼传家”，就是透现了文化熏陶的向往，希望一代一代的传承下去。

可是，现代人看家庭的建立，眼光往往局限在现实中，在物质、产业、事业、谋生的挣扎之中，却很少看到家庭在历史的长河之中一代一代传承的分位、在国家民族中的分位、在历史文化中的分位；也就是说，现代人很难懂得从一个更广大的时空格局去看待家庭的建立，使自己的眼光变得很局促。我们现在这样提出“家庭的传承：一种历史精神的呈现”的说法，就是想把家庭建立的深层意义开发出来，使大家有更广阔的眼光去看待家庭教育。人只有把眼光扩大，才能够看到大局，才能够找到关键、重点，明白什么是重要，什么是不重要，做更有意义的事情。那么，人生才会更有价值，不会浪费光阴。

### 历史的内涵

若人能好好读历史，重视历史，则眼光就能扩大，看到大局，把这一种精神、眼光放到家庭教育之中，那家庭教育的气度也就很不同了。

从业师霍教授所提出的“喜耀新六艺”进路来说，读历史，可以开发种种内涵，包括记忆力、反省力、凝聚力、领导力、公正力、承担力等，而业师更对中国历史提出一个精神价值概念：“历史是人追求理想的记录”。那我们如何可以看到历史中所传递的理想精神？如何从当中得到生命的提升、内涵的长养？

首先我们看看霍教授对于历史精神内涵的扼要描述：

- 一、历史记录之中包含了对历史人物的感激之情、感恩之情、向往之情以及尊重之情，这些都是“情”；
- 二、从对古人的感恩、感激、向往以及尊重，更产生一种要继承他的理想、志愿的力量；
- 三、因为古人能如此表现出生命的力量，所以我们作为后人，都会生起生起一点要共同继承古人的心志，所以历史就会对群体产生一种凝聚力：我们都是古人的子孙，我们以他们为榜样，我们都应该这样做。这样产生凝聚力，所以民族之间团结、相亲相爱。我们要学古人不要计较自己的得失，要有付出之心。要有付出之心，是因为你要继承他们、要凝聚面要有行动，行动就须要有付出的心。付出的心是第一步，还要有慎始慎终的心，有付出的第一步到最后完全的付出，包括不计较，那就会有无私的行为，甚至到最后可以牺牲自己的生命。这个就是历史，历史到这一步就成就下一代的成长，并且看到一股强韧的民族力量，乃至文化力量。
- 四、就是历史的教育之功，历史有很好、很强大的教育力量，因为大家都看到前人是这样付出的，是这样无私的，所以我们要学他们。我们学他，因此我们会成长，这就是历史的教育之功。
- 五、除了教育之外，我们还要思考，为甚麽我们的整个民族从古到今能够有如此多的人一代一代的继起？这不单止为了我们整个民族的生存，还有整个民族的凝聚、整个民族的安全感，我们不可以坐享其成，所以我们要挺身而出，这样我们自己也要努力、要成长。

## 家庭的传承：一种历史精神的呈现

把历史精神，放到我们的家族传承，我们看到，我们今天的付出，乃至我们今天要成长自己、要承担，目的就是要继承先祖、父母，不只是继承他们的行为和心愿，还要继承他们的理想追求。从先祖一直传承下来，究竟我们追求甚么？这个就是理想。历史传承、家族传承，最后一定是指向理想的追求。上文我们论述了先祖无私付出的精神，他们为后代完全无私的付出，为的就是要求有理想之求、理想之成。因此若我们好好了解家族的历史，必然产生对理想的向往。我们发现先祖如此付出，他想成全的东西、他想得到的东西，那我们会体会到家族传承的理想目标。

家族能够建立、传承，乃至能够战胜恶劣的环境，他一定有一个神圣的使命，这样才能让所有的个体、所有的成员都感动，所以在这个地方一定要出自一个伟大的公心，如果你出自自私之情是不可能历史传承的。一定要超越自己的私心，看到整个家族的追求，乃至对民族历史文化精神的追求，这样才有真正的继承者。

学习历史，我们可以得到以下启发：

### 一、如何成为一个人才或领袖？

回答：原来能成为领袖，并非靠外在的名位、权力等，而是靠自己的“德”、修养、内涵。

### 二、如何在自己的本分之上，做得越来越好？

回答：人的修养，并非天生而来，而是通过学习、锻炼而来，包括读书与做事，缺一不可。人就是要在承担面对人事的过程礼面，得到磨练，印证自己所学的道理，才会真正的成长，产生智慧。

### 三、如何凝聚人心，使得众志成城，共同成就理想？

回答：这就需要懂得看到人心的美好，懂得去珍惜别人、体谅别人，让大家也可以一承担、一起成长。

对应家庭教育来说，历史教育对我们的启发，就是家族是一个历史的缩影，我们要以上述的精神来充实家庭教育，用到下一代能成为有理想、眼光远大的人才。

历史并不是陈旧的记录，而是活生生的、前人为理想奋斗付出的记录。在历史文化遗产、家族传承中，我们当用心感恩，能这样的话，我们自然会生起珍惜、守护及传承的心。懂得回本才能开新。

注：本文以拙作<家庭的传承：一种历史精神的呈现>系列文章（原刊《法灯》第 451-454 期，2020 年 1 月至 4 月）揉合删改而成。

## 《命运：第四问》

陈健恩

新一年开始，理应抱持着甚么态度？

我认为，是要重新反省。

因为自然界，已开始反扑。

### 命运反扑

四季位移，生物反常，精神无定，病毒肆虐，结果就是失序，气候失序，生态失序，生活失序，连教育都失序。真的，现代人不确定教育应教甚么？各是其是，各说其理，名为多元，问到底，始终都信心不足，说是自由，其实就已失序。好像很开放，但反而不知依靠甚么作根据？现代骗案愈来愈多，就是因为这种失序感日趋严重，当听到一些「好像很确实的东西」，就会「信不及」，把全生命投进去。这就是失序，称为虚无感。

我们曾经很有信心，控制自然，生态，经济，病毒，甚至教育。但以今天的情况来看，我们原来所谓控制，只不过是压制。今天，它们开始反扑。

这些，就是命运。人不读历史，不学无术，用甚么去谈命运？把命运看作自己如何被安排，那就谈得很被动，或直接就把自己局限死。所以，懂得才能有机会变生路。如果不懂命运，就不如少听那些占卜算命更安全。

新年对命运特别有启发。谈命运，可从这个「新」字进入。

### 命运反应

命运本身，首先展现一种秩序，而非程序。例如，排队分高矮，前行分左右，称呼道谢与致歉，慈幼敬长与谦让，都属于一种秩序。那些先天的，如高矮智愚；不可问的，如家庭籍贯；突如其来的，如意外机缘，也可看作命，是比较外在，难以控制的。

当人遇到这个命，你如何想？如何反应？就是运。人选择消极的，躺着算的，也是反应；人选择过分的，硬着去的，也是反应。不及固然不好，过分同样不美，最难的就是「刚刚好」，所谓「中庸之道」。程序靠聪明，秩序靠智慧。懂得这个「中」字已是圣人，但不妨从「新」字入手，做好第一步，就可循序渐进，迈向中道之境。

## 命运改造

一元复始，万象更新。万象更新，外在世界的更新，它象征了甚么？它象征着之前无论自己做得对或错，天地大秩序，都会重新再来。这是甚么信息？就是天地首先对你接受，天地对你原谅，天地秩序鼓励你，把握机会重头再来。机会在哪里？机会不在改变某件过去的事。这事本身有发展的规律，过程中不能倒行逆施。机会指在同一件事的发展状况下，你可不可以有一个「新」的反应？这个新反应，就是机会的突破点。反应做得当，命运也能改！

这个「新」，有脱胎换骨之感，所以暂不须问因果，不须问罪业。这不意味不作过去承担，而是集中在当下作命运改造。人当有破旧立新之志，精神要有耳目一新之感。精神上有新气象，人才活得有方向感，减少虚无。人不须不断问别人答案，其实你自己会懂得回答。有方向感就有活力，有朝气，亦觉有希望，有勇气。这种反省精神，才是有生命力的。

## 命运回归

这种积极反省，不可离自己的命。要紧贴自己的命运，才会有新突破。何谓紧贴命运？就是一定要紧贴自己的事，那个新「反应」，是同一件事的新反应。例如，在同一件事，由恼怒变成知错，由放弃变成求教，由自负变成谦虚，由闲散变成发奋，由掌控变体谅，这些都是新反应。

所以，新是有所根据，以自己过去的命运作根据。反省的最后目的不是找对错，而是为突破找到落脚点。反省，就是自我创造的起点。创造自我，让自己将来命运变得更好，就要回归自己的经历，才是生命成长的第一步。这样才明白，温故知新，就是从反省中得创造的意思。

因此，第四问，就是：《命运回归》

如何回归？就到最后的第五问。

（下期代续）