

# 學言

道德理论践行研究中心月报

二〇二二年八月一日

第八期

## 《学言》目录

齐家学：从现代“家庭营运”说起（和十二说）

本会通告 .....	1
许志毅：《第二说：论家庭结构》 .....	1
陈健恩：《家风-隐形的力量》 .....	3

## 本会通告：

计划半年内将一连发表十二篇文章，以营运角度，了解现代家庭的意义与实践模式。

## 《第二说：论家庭结构》

许志毅

注：本文主要以唐君毅先生於《文化意识与道德理性》<家庭意识与道德理性>及<国家意识与道德理性>二文所论而申述有关理想家庭结构及家庭运作基础意思。读者可参考上述文章，文中不列明注释，敬谅。

上文谈到，人之所以重视家庭、爱护家庭、孝顺父母，乃源自吾人之家庭意识、返本意识，此亦纯粹精神追求。人生价值开展空间须於个人与群体的互动之中建立，此价值空间并能从家庭、社会、国家、民族、历史文化、天地一层一层扩展，个体生命逐步突破，进而与整体存在融合。

从吾人之家庭意识，吾人会生起欲“维持家庭而使之得以永久”渴求;从吾人之返本意识，则吾人会感念父母之心，而欲维持、延续、扩展此家庭，希望父母之爱得以继承并发扬光大。此即吾人之家庭结构得以维持、延续乃至扩展之根源。

## 理想的家庭结构

完整的家庭结构，由夫妻结合始，当上有所承而侍父母，下有所开而育儿女，横有所系而友兄弟，而且兼容兄弟姐妹嫂姐夫婿及儿女媳婿。此乃自古以来吾人所崇尚之三代同堂之福。此家庭结构乃有其合理性及必然性。父母在堂，吾人知父母欲见儿女之心，并望一家团聚和谐；故吾人自求兄弟姐妹同住而侍父母；知道父母欲儿女成家以见夫妻之爱得以延续扩展，故吾人均欲成家以育儿女；知道父母欲儿女之后代能继承家庭，故吾人均望下一代成家。具体家庭结构的呈现，精神上乃源自吾人之家庭意识；情义上则源自吾人对父母之心之感念，故必欲建立此结构，并因情之不容已，而父母在堂，必不欲伤父母望一家团聚之情，而不会有分家动机、并生起对三代同堂家庭结构之向慕。

## 家庭之情，爱中有敬

家人之间的互动、交流、合作，本非为计较各人自身利益或所求目标成效，而乃纯粹欲求亲情之日隆、相处和谐及家事顺适而已。而此等“纯粹之欲求”，初则非有求於他人努力，而乃求诸己之无私付出与成全。人在此无私付出与成全当中，会得到锻炼与成长，然此还只是站在个人层次而论，尚未进入家庭作为一个组织营运层面。组成家庭之缘起本为纯粹的夫妇相爱，现在中各人的名位，均是由生育先后或情缘结合而使然，是故家人关系乃先天决定或情缘决定，而且有着永恒不变的意义。因此家庭作为一组织，当中个体间互动原则，固以亲情、慈爱、包容、体谅为重，以使家庭充满着亲爱、温暖氛围。然而由於家庭结构及个人关系均具有一永恒不变的意义，是故人在当中容易错认“亲爱、温暖氛围”为必然存在，忽视了此“亲爱、温暖氛围”须是由家中各人的互动、各人的共同“无私付出与成全”所共同建立。此中“无私”之意，是指“付出与成全”是对应於整个家的关怀与发展而言，或者是以守护整个家的本源为据，而非仅仅为了局部的对象。然而，人在家庭的付出与成全“有私心”，也不一定是出于罪恶或以私害公之心。例如，为人父母者常常为了要给孩子最好的，往往会要求自己“无限量付出”而“忘掉让孩子有机会付出”。站在此“无限量付出”的一义上，确见父母的无私伟大；可是由於“忘掉让孩子有机会付出”一义上，即忘失面对家庭更大之公心——自己除了是为人父母者以外，本身也是为人子女者，自己是有“对父母孝顺之情”，而且也希望孩子对祖辈孝顺之一念。此情此念是直从“返本意识”透出，只是当此情此念混杂在要求自己为孩子“无限量付出”的一念当中之时，即被淹没而不觉。此如何解救？那就要明白，家庭建立的起始是爱；而维持家庭，则须在爱之基础上发展敬，使爱中有敬：敬对方为一独立之个体、敬对方有其成长无限空间、敬对方为一愿意付出与成全家庭分子。由此，人才会比较容易从对孩子的“私意”之中突破，看到对方生命的庄严，以及与家庭结构整体的相连，从而带领孩子一起为家庭“无私付出与成全”。因此，吾人於家庭中付出之时，非只以满足

个别家人个人需要唯是，而须同时“知道各人均有其欲付出与成全之心”而成全之。盖人在为家庭无私付出与成全中，才会更容易感受到自己的返本意识与家庭意识。人在只享受被爱护当中，只会顺此而不断享受，甚至膨胀自我，生起更大的欲望苛索。此即现代富裕城市中的孩子虽得到充分的关爱，却仍容易觉得还不行温暖而常对父母多生怨骂之原因。贫穷孩子，每易满足，产生很深的感恩之情，其真正原因，不在于物质条件满足与否，而在于孩子能有对家庭“付出与成全”具体参与行动，从中体会自身的返本意识与家庭意识，从而流露感恩、珍惜、回报之情，继而生起更大守护、爱护家庭之心，其生命价值发挥的空间得到开拓。因此，让家人适当参与对家庭付出与成全，此举至为重要也，其背后意义即为“个体与整体的互动与融合”、“发挥生命价值的空间得到开拓”。

今人多以诸现实条件，如居住设备、交通方便、经济问题等而主张小家庭结构模式。而吾人於上文谈到完整的家庭结构，当为三代同堂之说，其背后根据为吾人之返本意识与家庭意识要求使然，此结构让吾人自然流露之情得以贯通於现实并得以安顿落实，此乃吾人称呼此完整的家庭结构为三代同堂之福意义。吾人不欲以对错好坏而对完整的家庭结构与小家庭结构分辨，而重在指出吾人之精神追求为完整的家庭结构，此是常道;而不得已，吾人只能屈就於现实条件而以小家庭模式去生活，此乃变道。变道不含褒贬意义，其意义只为依据现实情况而变通之法。然而变道终非常道，吾人不能以现实中变道之多而“以变道为常道”，并当努力实现常道，使真正理想的家庭结构得以实现。

## 《家风-隐形的力量》

陈健恩

安徽省黄山市黟县西递村，是全国首批被列入世界文化遗产的历史文化名村。

其中最大的亮点，就是全村 300 多幢明清古建筑，家家户户都把祖传的家风挡联高挂在家中大厅的墙壁上。



西递村景貌

例如：

「传家有道惟存厚，处事无奇但率真」

「二字箴言惟勤惟俭，两条正路日耕日读」

家风，她的内容，比道德概念广泛得多。

**家风是什么？**每个家庭，有其生活作风、生活方式、生活习惯、生活规范、生活价值，家家不同，久以成观，是为家风。

**家风如何形成？**家风是每个家庭的主导者如父母所形成，主导者亦受其父母的家庭所影响，同时亦与下一代子女在互动中演变。因此，家风源远流长，也在过程中不断吸收及演化。

**家风有甚么内容？**家风，是价值观念。主导者在生活上有对错的表达，有对人世间的价值判断。家风，是行为模式。主导者延续自己的生活形态与规律，如起居作息、食物选择、行为活动等。家风，是价值标准。所谓「国有国法，家有家规」，主导者自设标准，对家庭成员的行为进行应许或劝勉。家风，是环境表现。居住地区、花卉摆设、色调选择、家俱材质，甚至是衣着饰物，都是家风的物质性展现。

**家风有何力量？**现代教育着重知识、专业与技能。反观，现代人的价值观念、生活形式、行为标准及物质展现，令很多父母产生不同的怀疑。你是否放心把下一代交给这个世界吗？你甘愿下一代误用了个人自由而浪费了宝贵的一生吗？你有信心下一代能有力量对抗这个社会的阴暗面吗？你相信法律真能保护到你的下一代不会误入歧途吗？你真相信所谓听天由命、顺其自然的说法而什么都不做吗？如果不是，何不回到生活的根源，一直反思生长的脉络。当你反省到很多东西支持你，会发觉生命十分丰富；当你感觉到很多人关心你，你会发现生命是值得拥有；当你明白到生命从别人付出而得来，你会愿意继承你生命创造力。这就是情的感通、情的交流、情的付出、情的力量。这股力量，能自我充实、自我鼓励、自我改过、自我成长。这种力量，就原自于你成长的家风之中。

面对明日社会，可为下一代准备甚么？

家风，一种隐形而无穷的力量。