

# 學言

道德理論踐行研究中心月報

二〇二三年五月十五日

第二十七期

## 《學言》目錄

齊家學：新六藝的精神開展

唐霍《論語》之道：繼承與開新

本會通告.....	1
許志毅：第三講：立國以德（上）.....	1
陳健恩：霍學《論語》五：民主與教化，東方與西方.....	3
“以文會友，答問切磋”分享與回應（許翠文）.....	4

## 本會通告：

霍學《論語》，取自《霍韜晦講論語》一書，重新編排，以對答形式，望能更易掌握。

慶祝本研究中心一周年“以文會友，答問切磋”比賽，感謝八位學友來函，包括：莊婷婷、鍾金津、王大榮、宋蓁蓁、林煥佳、連美清、林媚及許翠文。我們會於接下來的《學言》中，每期回應一位學友，以作交流。

## 第三講：立國以德（上）

許志毅

華人的傳統文化，歷史悠久，在史書上有文字記載的人物與事跡，最少都有距今四千多年之久。

“文化”一詞，在這裡是專指“一種風氣或氛圍，讓人在當中可得到自然的感染而得以成長”的意思。而“文化”之形成，亦即“風氣或氛圍”之形成，其關鍵是人。例如，一個地方中，大部分的人都是十分關心別人、能主動付出幫助別人的，那麼，即使有外來的人士，都會很容易地受到這種“關心別人、主動付出幫助別人”的氛圍所影響而內心感到溫暖、感動，並且亦會變得更加願意“關心別人、主動付出幫助別人”，亦即其內心之性情得以進一步流露。

史書上記載的古代帝王奠定了中華文化所嚮往之領袖質素。例如堯之禪讓，顯示了領袖非為爭權奪利，而為“天下為公，無私付出”，故其傳位於有賢德之人。舜接任，盡顯其賢能，為百姓而盡心付出，又特重教育以提升人民質素。禹在舜之時，本任相當於今天工程部部长之職，因當時黃河時有氾濫，故其盡心為天下人民安居樂業而用了九年時間治理河道，有“三過家門而不入”之事蹟，後禹被推舉成為帝王，開啟了夏朝。由夏朝起，傳位制度化而成“宗法制度”，以帝王之嫡子為繼任人，然當中極重對王室成員之教養，其意義即為培養良好質素之領袖，望其將來能懂得做好本分，愛護百姓。至周公時，更為愛護百姓，

欲使國家之美好悠久無疆而創造出一套禮樂文化，以使人在當中得到教化而提升素養，故孔子對周公最為敬仰。

從上所論，我們可以看到，歷史上理想之領袖所展現出的風範有以下數點：

- 一、自覺主動，認真要求自己做好。
- 二、有創造精神。
- 三、天下為公，自己是接受使命去承擔，故沒有視王位為己有之物，而只視為一使命。
- 四、無私的付出與承擔。
- 五、明白本分，盡力做好本分事。

總結來說，就是：「**承擔使命盡本分，大公無私勇付出**」

如果大家看看《尚書》中的記錄，就會發現人心所嚮往的領袖就是因其有德，天命所歸，就是歸向有德之人，故此在中華文化之中，很早的時候，透過具體的領袖人物的具體德行，就已經奠定了“立國以德”之精神。很自然的，在領袖帶動之下，整個國家之文化風氣亦會形成“有德之風”，崇尚有修養之人格，而此等風氣即在歷史上一代傳一代，上至國家民族，下至家庭，均慕此風尚。此即形成一種傳承精神，在歷史上形成一種文化的力量，影響千秋萬代。

例如，我們看看南宋文天祥的詩詞。文天祥為了表達他絕對不會投降，就寫了《過零丁洋》一詩表明心志，最後兩句：人生自古誰無死，留取丹心照汗青。

他要以自己生命的光輝，照耀歷史，這種精神完全超越個體的形軀，足以傳誦千古！

即使他在獄中，也並沒有絕望，反為在生命深處，生起一股與天地相應、與古人相應的“浩然正氣”，我們看看他在《正氣歌》中的表達：

天地有正氣，雜然賦流形。下則為河岳，上則為日星。於人曰浩然，沛乎塞蒼冥。皇路當清夷，含和吐明庭。時窮節乃見，一一垂丹青。

他講到天地之間充滿正氣，而在人身上就呈現為“浩然正氣”，而且這股“浩然正氣”就在歷代人物身上展現：

在齊太史簡，在晉董狐筆。在秦張良椎，在漢蘇武節。為嚴將軍頭，為嵇侍中血。

為張睢陽齒，為顏常山舌。或為遼東帽，清操厲冰雪。或為出師表，鬼神泣壯烈。

或為渡江楫，慷慨吞胡羯。或為擊賊笏，逆豎頭破裂。

這股“浩然正氣”正是：

是氣所磅礴，凜烈萬古存。當其貫日月，生死安足論。

地維賴以立，天柱賴以尊。三綱實繫命，道義為之根。

所以從古人身上，他感受到歷史的傳承、感受到這股正氣，雖然古人已經遠去，但是“典型在夙昔”，對他的生命有莫大的支持：

哲人日已遠，典型在夙昔。風檐展書讀，古道照顏色。

(未完，下期待續)

## 霍學《論語》五：民主與教化，東方與西方

陳健恩

上文指出，人內心原初一念，為社會和諧之所依，十分可貴。但如何才能保住？

問：初心，為何不易保住？

答：「現代人想法，都以解決自身利益為主；某些黨派、功能團體，也是以自己的利益為重。」（頁45）

「開放的討論，參加者沒有超越自己立場利益的心，那怎會理性討論呢？其次，自身的質素和操守，也同樣沒有保證。」（頁44）

「實質上是從自己私欲出發，攫取對象，所以很容易引起矛盾、妒忌、鬥爭，而轉成傷害。」（頁48）

「講權利，最後形成權利文化，只知擁有，不知付出，人與人的關係怎能和諧？」（頁51）

「個人的小利益是守住了，但整個社會和下一代的幸福卻斷送了。」（頁52）

問：初心，如何才能保住？

答：「老百姓不是要管他，而是要教導他，讓他有羞恥心，再轉出上進心，就會自動改正。」（頁48）

「政治，並非只滿足人的本能欲望，而是提升人的質素。」（頁48）

「政治措施之所以有效，在於人人有對更高的人格價值之嚮往心、欽敬心。」（頁50）

「所以領袖必須有道德，必須大公無私，才能為萬民所仰望。」（頁48）

「所以權力不是來源於群眾的選舉票，而是來自此公認之客觀價值。」（頁48）

「這不是領袖崇拜，而是見證人內心的公平。」（頁48）

結論：社會和諧，須保住各人原初之一念，要開發這方面的教育，而領袖則須肩負此責，在自由社會中，把權利轉出教化。

## 許翠文（馬來西亞喜耀幼兒樂園園長）：環保日感想

辦活動對我來說已經不是一件困難的事，難的是過往的我得失心比較重，總是很在意結果。所以，在過程中都感覺很煎熬、很辛苦、很有壓力，無論大小活動前一天晚上我幾乎都不能好眠。往好的方面想，是看到自己對事情的責任心。但是經過幾次深思，讓我反省到這種所謂的“責任心”並不是發自內在的“責任心”，而是自己想要達到自己“預想”的成果的“慾望”，所以偏離和阻礙了自己的成長，就是太重視結果（自己的慾望）。

這次在辦活動之前，自己先安靜下來思考：每次辦活動我到底有進步嗎？進步在哪裡？我的方向到底在哪裡？當下的我並沒有找到答案，我就默默的對自己說，不能改變的事實（老師們不夠經驗，幾乎沒有參與過類似活動）就順其自然，應該準備、可以做好的就按部就班的預備好，與老師們商討如何進行，盡全力做到最好就好了。

當天活動非常順利，也非常溫馨。老師們雖然經驗不足，但是非常願意配合，大家不計較的付出，無論是開始準備、進行活動期間，乃至結尾一起收拾整理都是和睦愉快的。在活動結束後與老師們總結時，大家都表示能感受到團隊合作的重要性，這個時候我才發現我下一步的成長已經不是活動辦得好不好，也不是要得到任何外在的肯定，而是要建立一種和睦和諧的環境，吸引更多的老師願意與我們一起走向我們的理想。理想是什麼？當我看到《學言》裡寫到當年黎斯華總導師問：“當我們年老的時候，該做些什麼？”；“到時候，我們一起寫老師（按：指霍韜晦教授）”，這兩句話我雖然沒有親耳聽見，但是內心卻被文字觸動。心想，我也能參與嗎？如果我也想參與“寫老師”我可以做什麼呢？

我學習尚淺，還需要繼續磨鍊，先讓自己走好眼前這一步。好好讀文章，在生活中磨鍊然後再繼續理解文章當中的深度，繼續堅守與堅持是我此刻應該做的。

### 《回覆許翠文來函》

許志毅

翠文仁棣：

謝謝你的來函。來函分享了一個很重要的修養工夫：弄清楚自己的起心動念。你反省到自己在帶領同事們辦活動時，好的方面是認真盡責，但是你發現自己內心是有一念“太重視結果的慾望”，然後，在這一次辦活動之際，就用心轉化，使自己能順其自然，營造一個和睦的氛圍，讓大家更有動力的投入，共同發揮。

如是，你就正在發揮一個領袖的本分，凝聚同事，讓大家共同走向美好的方向。

你也可以在當中，把你的領會跟大家分享，把這一種“自我反省、自我要求”的鍛煉精神帶給同事們，從中讓同事們有提升自己素養、更深入體會理想的機緣。這是我們的文化中很重要的精神來的。如果我們能夠這樣讀書、做事、鍛煉，那麼將來“寫老師”的時候，就有更多真實的見證，老師在天之靈，一定甚慰。共勉！

\*\*\*\*\*

陳健恩

黎總導師鼓勵大家：「當我們年老的時候，我們一起寫老師。」

這就是，繼志述事。而且，當我們在年老的時候。

現在，我們還須好好學習，不可單憑一己之意，隨便臆測老師的學問。

《論語》只有一個地方，用“絕”字，警惕我們這種為學之弊端。不可憑個人想像，妄加臆測，或自持主見，固執一意，甚至閉於一私，而隨意解釋。

「子絕四，毋意，毋必，毋固，毋我。」《子罕第九》

深讀霍老師的著作、廣讀唐老師的著作、敢於反省自己過往。相信是有志深入學問的其中一條正確的路向。

透過老師著作，我們可了解到，經典在說甚麼；我們才了解到，反省可得甚麼；我們始了解到，四絕警惕甚麼。

如要一起寫老師，今日便應當磨墨，明日便可齊齊動筆。

墨水，就是道理；磨，就是鍛煉，以讀書生活行動去明白道理；今日，就顯示人要有志；明白，代表要有經歷，要有對道理的體會；動筆，就是回應、就是繼承、就是為下一代創造。

霍老師常說：「是甚麼人，就做甚麼事。」

有志者，先對己發問：

「你要做個甚麼人？」